

MR TAN

YOMGUI DUMONT

¡A mis sobrinos y sobrinas, Zélie, Marie, Gaspard y Émilien!  
Y.D



CALLE DE LOS  
SUSPIROS  
109

¿DÓNDE ESTÁS, ELLIOT?

roar  
cómic



*Los pájaros se estiran en el nido mientras que...*

Mmm,  
perdona...

¿Te importa si  
me ocupo yo de la  
introducción?

*A ver, por favor, que soy la voz en off y...*

¡¡Sí, pero yo  
soy un gran narrador,  
como puedes ver!!

Mi trabajo es crear tensión  
dramática y hacer que las  
emociones vibren.

*Escuche, yo... ¡Sé cuál es mi trabajo! Soy...*

Na, na, na... ¡No te lo tomes a mal, pero puedes hacerlo mejor!

Anda, mira...

Otra vez, ¡desde el principio!

Entonces...



*Mientras que el frío glaciador del invierno devora las salvajes colinas de los alrededores, la luminosa onda de los primeros rayos de sol rompen la soledad de una ciudad adormecida.*

¿Veis? Esto ya es otra cosa, ¿no?





*Oh triste noche, ¡retrocede ante la gracia  
de esta luz que invade las calles y las casas!  
Huye hacia el exilio de...*

*Mientras que una voz en off insípida y aburrida resuena por  
Bella Alegría, una sombra inquietante acecha la ciudad para  
cumplir un misterioso y malvado plan.*

*Si me permites, es un poco presuntuoso diría yo.*

¿Perdón?

*Bla, bla, bla, soy un gran autor.  
Bla, bla, bla, la tensión dramática...*

*... O simplemente para huir de la voz deprimente  
y gangosa que hace retumbar las calles,  
normalmente tranquilas.*

Mmm...  
¿Dónde va?

*En mi opinión,  
es la gente la  
que va a huir,  
pero de usted.*

¡Cómo te atreves!  
¿Sabes quién soy yo?

*¿Estará esta sombría  
silueta buscando al  
brillante orador que se  
esconde tras estas líneas?*

*Bueno,  
muy bien. Lo  
haremos los dos.  
¡Qué juzguen los  
lectores!*

*¿O un puente del que tirarse  
para no escucharle más?*

¡Perfecto!