

RENATO NICANOR

UN FLAMENCO MUY FLAMENCO



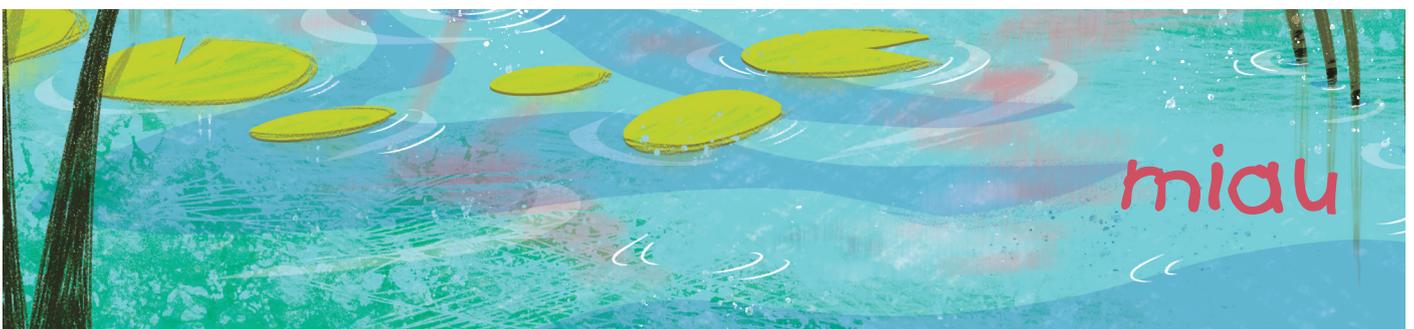
ALICIA ACOSTA

LEIRE MARTÍN

Comprensión lectora:

Lee atentamente el cuento y responde a las siguientes preguntas:

- ¿De qué colores eran los lunares del cascarón de Renato Nicanor?
- ¿Qué expresión dijo Renato Nicanor cuando salió del cascarón?
- ¿Qué quiere aprender Renato Nicanor?
- ¿A qué ciudad fue Renato Nicanor a aprender el idioma flamenco?
- ¿Renato Nicanor consiguió cumplir su sueño?
- ¿Le resultaba fácil a Renato Nicanor aprender a bailar?





ALICIA ACOSTA

LEIRE MARTÍN

RENATO NIKANOR

UN FLAMENCO MUY FLAMENCO



Sopa de letras:

RENATO

FLAMENCO

OLÉ

BAILAOR

ESCUELA

LUNARES

L	D	O	E	T	F	B	Y	Y	X	F	N	I	E
T	W	O	L	N	F	C	A	B	Y	E	J	J	Y
D	E	H	X	E	E	G	I	I	R	A	R	S	D
A	E	I	I	V	D	B	F	L	T	W	U	E	T
R	E	N	A	T	O	S	K	O	J	H	O	L	E
U	M	H	J	N	U	K	X	E	E	B	R	B	U
E	H	M	O	O	L	B	U	A	I	Y	B	U	O
U	E	B	H	B	A	I	L	A	O	R	A	I	F
U	G	A	A	H	I	G	O	L	É	U	Q	J	N
K	R	O	K	S	A	Z	J	P	E	E	K	O	B
U	Y	I	P	Z	F	L	A	M	E	N	C	O	B
R	I	Z	A	Y	H	I	M	N	R	I	R	X	P
K	N	L	U	N	A	R	E	S	Q	N	P	K	U
E	S	C	U	E	L	A	E	K	E	I	Z	H	O

RENATO NICANOR

UN FLAMENCO MUY FLAMENCO

LEIRE MARTÍN

ALICIA ACOSTA

¡Échale imaginación!

Dibuja a Renato Nicanor bailando flamenco en un teatro:

